

Mélodie CENTURION

Réalisatrice / cadreuse / monteuse

06 87 12 68 59

melodiecenturion@gmail.com

www.melodiecenturion.com

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

Septembre 2016 – aujourd'hui // Captations et réalisation de teasers pour le spectacle vivant.

Octobre 2022 - aujourd'hui // réalisation d'une série-web documentaire : *Elles font trop d'Histoire*

Septembre 2022 - aujourd'hui // réalisation d'un documentaire sur le spectacle *Celles du dessous*
Cie La mort est dans la Boîte – Rennes

Juillet 2022 // Intervention en centre pénitencier et réalisation d'un court-métrage avec les détenus :
Horizons
Centre pénitentiaire de Lutterbach – Mulhouse

Avril 2022 – Mai 2022 // Réalisation et montage de *Où est passée Madame Rose ?*
Agence Nationale de Santé – Rennes

Octobre 2021 – avril 2022 // Régie son et vidéo pour la pièce de théâtre *Journée Particulière*.
Cie 3ème acte – Rennes

Juillet 2021 – septembre 2021 // Réalisation de court-métrages pour un MOOC
Qualirel Santé – Nantes

Septembre 2020 – avril 2021 // Création son et vidéo pour la pièce de théâtre *Journée Particulière*.
Cie 3ème acte – Rennes

Septembre 2020 – Novembre 2020 // Captation et création sonore pour l'adaptation théâtre de témoignages sur le parcours de soin des migrants : *Migrations. Parcours de vie, histoire de soins*.
CNRS et Cie 3ème acte - Rennes

Juin 2020 // Réalisation, cadrage et montage vidéo-clip *Garde à vue*.
Garde à vue – Plöermel

Janvier 2020 – Mars 2020 // Cadrage et montage d'un film de classe autour des médiations sur une *Journée Particulière* avec des collégiens.
Collège Jeanne d'Arc – Le Coglais

Décembre 2018 – septembre 2019 // Réalisation, cadrage et montage court-métrage documentaire *CFMI*.
CFMI à l'université Rennes 2

Octobre 2019 // Réalisation, cadrage et montage du vidéo-clip *Elekphant*.

Juillet 2019 // Réalisation teaser de la *Méthode Fowley*.
Cie Pierre Bonnaud – Vern sur Seiche

Juin 2019 // Réalisation et montage du after-movie du festival *Le printemps du tango* édition 2019.
Association Le printemps du Tango – Mulhouse

Mars 2019 // After-movie sur *Village des Aidants*.
Maison Associative de la Santé - Rennes

Novembre 2018 // Assistante réalisatrice sur *Bocals* de Rudy Ramaré et Manöel Rescan
Festival Court Roulette - Rennes

Novembre 2018 // Réalisation, cadrage et montage du reportage *Manifestive pour le droit des enfants* pour la Journée des droits des enfants.
Maison de la Ronceray - Rennes

Juin 2018 // Réalisation du after-movie du festival *Le printemps du tango* édition 2018.
Association Le printemps du Tango – Mulhouse

Mars 2018 // Captation de conférences pour le CampOSV sur les Open Source Vehicles.
Université Rennes 1

Décembre 2017 – Mars 2018 // Réalisation du film de classe *La laïcité*
Association rennaise des centres sociaux – Rennes

Septembre 2017 – Juin 2018 // monteuse à KuB (webmedia de la culture bretonne)
Breizh Créative – Vannes

Mai 2017 // réalisation et montage du court-métrage *Charles*

Mars 2017 – Mai 2017 // Montage-vidéo pour l'application My Welper
Careformance – Nantes

Février 2017 // Réalisation vidéo-clip *Nocturne N°3*
Gonzalo Gudino - Rennes

Février 2017 // Réalisation vidéo-clip *Une journée de printemps ordinaire*
Stéphane Jordan - Strasbourg

Novembre 2016 // Cadrage et montage de films de classes pour la journée des droits de l'enfant
Maison de la Ronceray – Rennes

Octobre 2016 // Réalisation d'un scrollitelling *L'univers de Nathalie Burel*, écrivaine bretonne
KuB - Vannes

Avril 2016 – Juillet 2016 // Stage de montage et valorisation web de contenus culturels à KuB,
le webmedia de la culture bretonne.
Breizh Créative – Vannes

Avril 2014 – Juin 2015 // Réalisation, cadrage, montage de films institutionnels, court-métrages
documentaires et films de commande
Hanamy production & Filme-moi ta plume

Novembre 2013 // Scripte sur tournage du vidéo-clip V réalisé par Axel Vanlerberghe
pour le groupe de musique « Cheddars Costards »
Rennes

Août 2013 – Septembre 2013 // Scripte sur tournage du court-métrage *Boléro* de Maël Besnard.
Rennes

LOGICIELS : Davinci Resolve, Adobe Première, Final Cut, Illustrator, Adobe Photoshop, Sony Vegas,
Cakewalk Sonar, Sound Forge, Ligthworks, Racontr, After effect

LANGUES : Maîtrise de l'Espagnol (langue maternelle), Anglais, notion de Portugais

FORMATION

2015 – 2016 // Master Pro Édition numérique du cinéma
Université Rennes 2

2014 – 2015 // Master 1 Études Cinématographiques
Université Rennes 2

2013 – 2014 // Licence 3 Arts du spectacle – Cinéma
Université Rennes 2

2011 – 2012 // Licence 1 aux Beaux-Arts
École supérieur d'Art de Bretagne – Lorient